

- [Deklaracja dostępności](#)
- [Mapa serwisu](#)
- [Wersja tekstowa / graficzna](#)

Gminny Ośrodek Kultury w Ropie

Menu

[Przejdź do Menu Przedmiotowego](#)

Menu Podmiotowe

- [Aktualności](#)
- [Historia i dziedzictwo kulturowe](#)
- [RAZEM - Biuletyn Informacyjny](#)
- [RODO](#)
- [Strona archiwalna](#)
- [Sezon letni w Klimkówce](#)

[Przejdź do Menu Technicznego](#)

Menu Przedmiotowe

- [NASZA FILMOTEKA](#)
- [WYDARZENIA-IMPREZY 2024](#)
- [KONKURSY ARTYSTYCZNE 2024](#)
- [WYDARZENIA-IMPREZY 2023](#)
- [KONKURSY ARTYSTYCZNE 2023](#)
- [WYDARZENIA-IMPREZY 2022](#)
- [KONKURSY ARTYSTYCZNE 2022](#)
- [Projekty GOK](#)
- [KLUB SENIORA](#)
- [WARSZTATY PLASTYCZNE](#)
- [KREATYWNE TUTORIALE DLA DZIECI - DIY -ZRÓB TO SAM](#)
- [SENIOR ONLINE](#)
- [GOK ROPA W SIECI!](#)

Menu Techniczne

- [Gminna Biblioteka Publiczna w Ropie](#)
- [Regionalny zespół Okaryna](#)
- [Dziecięcy zespół regionalny Ropioczki](#)
- [Stacja Wodna w Klimkówce](#)

[Sezon letni w Klimkówce](#)



[Facebook](#) 
[YouTube](#) 
[BIP](#) 

XVIII Konkurs Palm Wielkanocnych

Treść

XVIII Gminny Konkurs Palm Wielkanocnych - 20 marca 2016 r.

Gminny Konkurs Palm Wielkanocny to już 18 letnia tradycja, zapisana w kalendarzu wydarzeń kulturalnych gminy. Zainaugurowany został w 1998 roku i z roku na rok cieszy się dużym zainteresowaniem i liczną frekwencją uczestników oraz coraz wyższy poziom artystyczny, o czym świadczy ilość równorzędnych miejsc przyznawanych przez komisję Jury, składającą się ze specjalistów w dziedzinie sztuki ludowej. Jednym z głównych celów konkursu jest kultywowanie tradycyjnych form wykonywania palm w naszym regionie, czyli na Pogórzu Karpackim, biorąc pod uwagę materiały z jakich te palmy były wykonywane, jak również zdobnictwo. Oczywiście oceniana jest również estetyka palm. Do tegorocznej edycji konkursu zgłoszonych zostało 85 palm i jest to drugi wynik w historii konkursu - najwięcej palm, bo aż 94 zgłoszono do drugiej edycji. Niestety, jedna z palm nie została zakwalifikowana do konkursu bo nie spełniała wymogów regulaminowych i nie była ona pod żadnym względem zgodna z naszym regionem (barwione trawy, wykorzystane zboże, itp.). Dlatego, aby zapobiec podobnych, przykrych również dla organizatorów sytuacji, apelujemy do wszystkich, którzy w przyszłości będą się zgłaszać do konkursu - a zwłaszcza tych co będą przystępowali po raz pierwszy - o zapoznanie się z regulaminem, który zawsze jest udostępniany w formie papierowej oraz na stronie Internetowej GOK przy ogłaszaniu konkursu. Regulamin zawiera wszystkie niezbędne informacje dotyczące wykonania palmy i kryteria oceny. Komisja konkursowa oceniając zgłoszone palmy stwierdziła, że poziom wykonanych palm w tym roku był najwyższy, a o przyznanych poszczególnych miejscach zadecydowały szczegóły. Komisja zgłosiła drobne uwagi co do niektórych palm, a dotyczyły one zbyt dużej ilości wykorzystanej bibuły, a mianowicie kwiatów, bo głównym budulcem jest gatunek trawy zwanej potocznie "palmą" oraz baze. Reszta materiałów stanowi zdobienie i winno ono być stosowane z umiarem, w odpowiednich proporcjach, co w rezultacie składa się na ogólny wyraz artystyczny palmy. Trawa wykorzystana do wykonania palmy powinna być zielona a nie przekwitnięta

(w kilku przypadkach tak było), bo ta nawet w najlepiej wykonanej palmie psuje cały efekt wizualny, co wpływa na końcową ocenę i wynik. Każdego roku przypominamy, że trawę do wykonania palmy zbiera się od września do października i przechowuje w chłodnym, zaciemnionym miejscu, wtedy ta trawa zachowuje kolor i nie przekwita. Dla zainteresowanych, w załączniku (poniżej) zamieszczony jest protokół komisji Jury z wynikami konkursu.

[<<Protokół z wynikami konkursu>>](#)

Galeria zdjęć

Kontakt:

tel./fax +18 353 06 11

e-mail: gokropa@wp.pl

[Zespół redakcyjny](#)

Adres:

Gminny Ośrodek Kultury

Ropa 780

38-312 Ropa

Dodatkowe Informacje

- [Mapa serwisu](#)
- [Słownik skrótów](#)
- [Instrukcja obsługi](#)
- [Ochrona danych osobowych](#)
- [RSS](#)
- [Ponowne wykorzystywanie](#)
- [Udostępnianie informacji publicznej](#)
- [Statystyki oglądalności BIP](#)
- Ostatnia aktualizacja: 03.02.2020r.

[Przeviń do początku](#)